



Fig.8. Il muro in opera quadrata.



Fig. 9. Panoramica dell'esterno con l'acciottolato medioevale e l'affioramento dei blocchi.

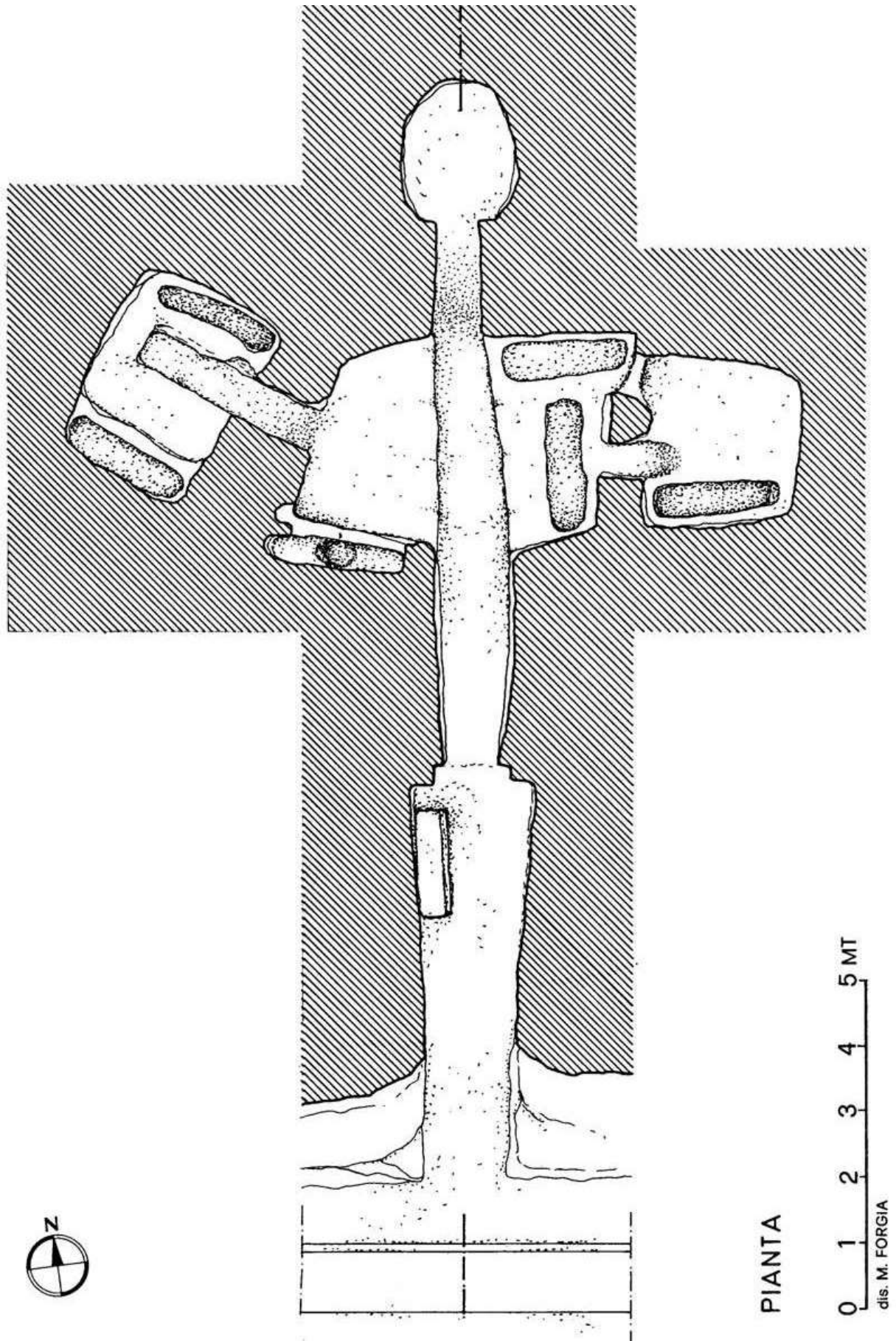


Fig. 13. Pianta della tomba.