

HYPOGEAN ARCHAEOLOGY®

by Roberto Basilico, Maria Antonietta Breda and Gianluca Padovan

76. CLASSIFICATION OF ARTIFICIAL CAVITIES BY TYPOLOGY

Typology n. 4: Domus de janas©

The *domus de janas* (House of the Fairies), is a type of ancient Sardinian burial. Developed in the Middle Neolithic (V millennium B.C.) and used until at least the First Bronze age, these underground structures were cut into any type of rock. Those in limestone and sandstone rock have an extended planimetry, while those in trachytic tufa are, although large, smaller than those excavated in granite and basalt. The tombs may be isolated or, as is more common, grouped together and consist of one or more communicating cells where bodies were placed in the foetal position surrounded by funerary gifts. Just over one thousand remain.

76. CLASSIFICAZIONE PER TIPOLOGIA DELLE CAVITÀ ARTIFICIALI

Tipologia n. 4: Domus de janas©

Un interessante e antico esempio di sepoltura è dato dalla *domus de janas* (casa delle fate) in Sardegna. Sviluppatisi a partire dal Neolitico Medio (circa V millennio a.), fino almeno alla Prima Età del Bronzo, questi ipogei venivano scavati in ogni tipo di roccia. Con esteso sviluppo planimetrico nel calcare e nell'arenaria, sono ampi anche nel tufo trachitico, ma con dimensioni più contenute nel granito e nel basalto. Isolate o più usualmente raggruppate, le tombe sono costituite da una o più celle comunicanti, dove le salme erano disposte in posizione rannicchiata e attorniate dal corredo funebre. Se ne conservano poco più di un migliaio.