



International Speleo Movie Web Festival

«CORTI DI SPELEOLOGIA & CLASSICI DELLA SPELEOLOGIA»

Napoli Underground, in collaborazione con la Federazione Nazionale Cavit  Artificiali, lancia il “1° International SpeleoMovie Web Festival” del documentario speleologico. La manifestazione avr  luogo nel mese di novembre 2010 e sar  trasmessa attraverso la webTV Napoli Underground Channel.

Il Festival

Le giornate del Festival saranno cos  strutturate: ogni giorno verranno trasmessi tre **Corti** (video inediti) e un **Classico** (video gi  editi). La sezione del forum dedicata all’evento dove postare adesioni, suggerimenti e tutto quello che possa contribuire alla realizzazione del Festival. Per ogni comunicazione scrivere a info@napoliunderground.org.

Partecipazione

È aperta a chiunque e non prevede quota di iscrizione.

Come si partecipa

Innanzitutto sono previste due sezioni:

- **Corti di Speleologia.** Partecipano solo i video inediti, della durata massima di 20 minuti. Potranno trattare temi inerenti sia le cavit  naturali sia quelle artificiali. I video saranno sottoposti al giudizio del pubblico mediante votazione via web. Vinceranno e saranno premiati i primi tre classificati.
- **Classici della Speleologia.** Partecipano i video e i documentari gi  in circolazione, non solamente nell’ambito speleologico, che trattano di Speleologia sia in cavit  naturali sia in cavit  artificiali. L’intento   di diffonderne ulteriormente la conoscenza del mondo ipogeo e le sue impareggiabili bellezze.

Termini di partecipazione

La data ultima per la presentazione dei video   fissata al 30 ottobre 2010. Il tutto va inviato a Fulvio Salvi, contattandolo preventivamente via mail: info@napoliunderground.org.

Dati tecnici. La partecipazione al Festival prevede l’invio del materiale video in forma digitale sia in alta risoluzione sia in formato ridotto idoneo alla trasmissione via web (flv/mp4) con risoluzione 480x360 pronto per essere caricato sul server. Per ogni video inedito dovr  essere realizzato un trailer della durata massima di minuti 3 che sar  pubblicato su Napoli Underground in anteprima per pubblicizzare l’evento e una breve descrizione in testo che ne rappresenti l’oggetto (titolo dell’opera, nome della grotta/ipogeo, zona geografica, data delle riprese e breve trama che racconti l’esplorazione).

Attenzione

1. Il materiale video non deve contravvenire alle leggi vigenti in materia; la responsabilit  dei filmati   e rimane dei relativi autori.
2. Il materiale video inviato a Fulvio Salvi di Napoli Underground   e rimane di propriet  degli Autori che lo hanno prodotto.
3. Ad ogni video occorrer  allegare la liberatoria necessaria alla sua diffusione via web sul sito www.napoliunderground.org
4. Napoli Underground si impegna a utilizzare i filmati solo a fini di divulgazione culturale e mai a fini commerciali.